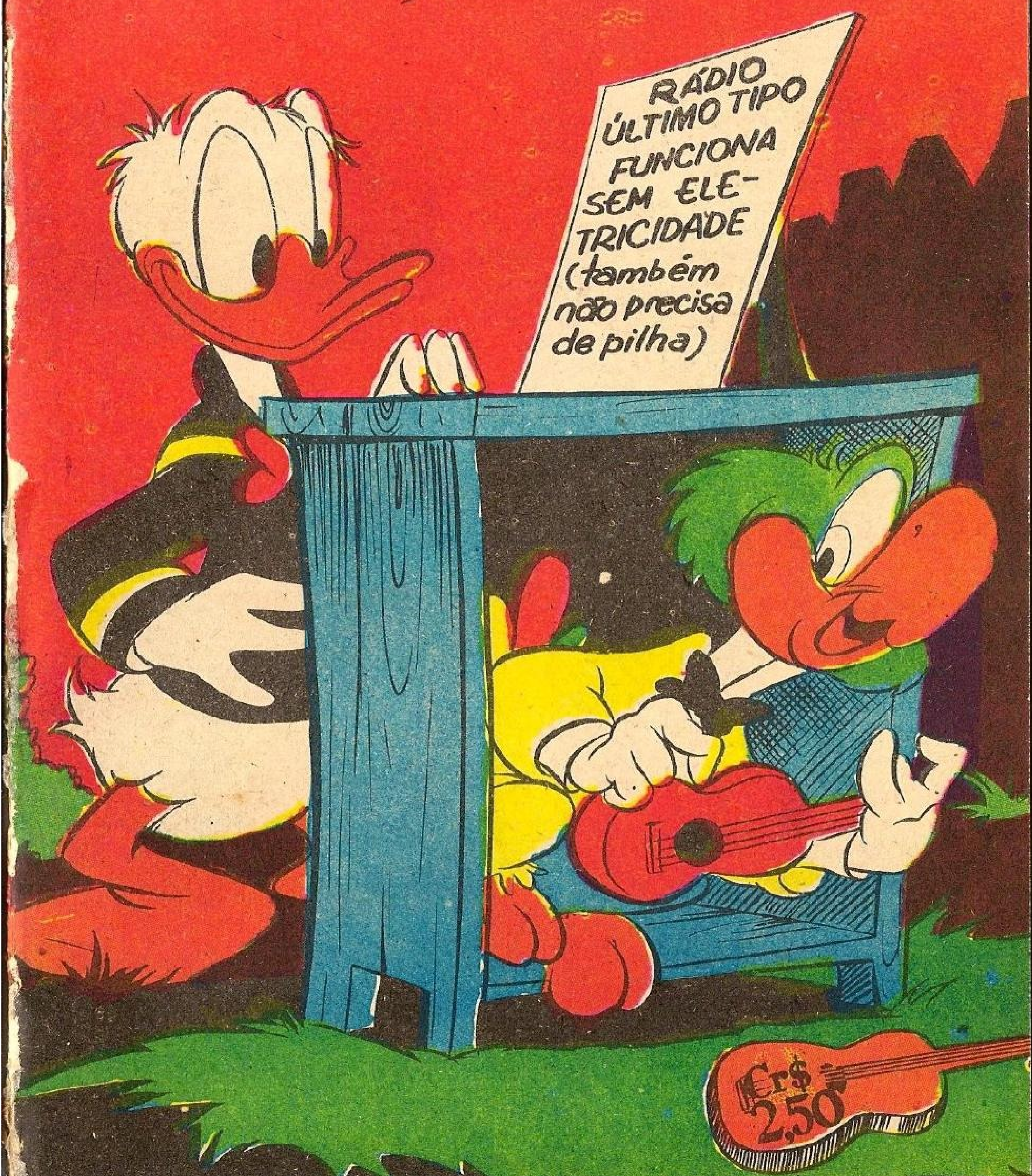
19 DE MAIO
ANO IV - N.º 80

O Pato Donald

REVISTA SEMANAL DE WALT DISNEY



issuu-downloader.com

FICHÁRIO DISNEY

O leitor Miguel Fernando (já nosso velho conhecido), de Santos, mais o leitor Alkindar Cotta Barbosa, de Belo Horizonte, mais uma porção cujos nomes não vamos pôr aqui porque o espaço não dá (costumamos destacar apenas as cartas mais detalhadas), nos pedem que o PATO saia TODO EM CÔRES.

Bom, pessoal, acontece uma coisa: assim como está a revista, isto é, com 16 páginas a preto e 16 páginas a 4 côres, ela pode ser, com algum esfôrço, vendida a vocês por 2 cruzeiros. Se nós tivéssemos de imprimí-la inteirinha em 4 côres, isso faria com que o custo da sua preparação fôsse aumentado, e bem aumentado. Consequentemente, não poderíamos colocá-la nas bancas por apenas 2 cruzeiros e sim por um preço muito mais caro. Ora, como o PATO é uma revistinha super-popular, significa que não pode custar muito, muito cara.

E nós temos certeza de que a maioria dos leitores, a grande maioria aliás, prefere receber a revista com 16 páginas a preto e 16 páginas a côres, do que pagar por ela um preço muito alto. E' ou não é?

A partir de hoje, iniciamos as aventuras de um herói disneyano, ainda pouco conhecido de vocês. Trata-se de Bartolo. A sua história, tôda em côres, começa neste número e terminará no número 82.

Vocês vão gostar muito de Bartolo.

E vamos falar um pouco do "MICKEY", que continua fazendo um sucesso doido com as suas seções deliciosas e com as notáveis aventuras de "DONALD NA ÁFRICA", tôdas coloridas. Aliás, "MICKEY" está um espetáculo.

Os Editores

O PATO DONALD é uma revista semanal da EDITORA ABRIL - R. João Adolfo, 118, 9º, S. Paulo. Diretor: Jeronimo Monteiro. Redator-secretário: Claudio de Souza.

"Extras" do filme "Alice no País das Maravilhas" (II)



BEM, ESSA E' A DONA FECHADURA. ELA APARECE AQUI PORQUE E' UMA FECHADURA DIFERENTE. E' FECHADURA FALANTE.



EIS DODÔ, O SUJEITO QUE QUERIA INCENDIAR A CASA DO COELHO BRANCO P'RA AFUGENTAR ALICE...



A RAINHA!

AH! E O REI...



DOM RATINHO, UMA DAS TESTEMUNHAS DO "JULGAMENTO" DA ALICE...

E ÊSSE AÍ E' UM DOS FLAMINGOS QUE SERVIAM DE TACOS NO JÔGO DE CRIQUETE DA RAINHA...

NO NÚMERO QUE VEM: Os "extras" do filme DUMBO!

22-5.

NADANDO em DINHEIRO

Por WALT DISNEY

O TIO PATINHAS CONTINUA DEFENDENDO SEU DINHEIRO DOS ASSALTOS DO BANDO DO CHICO METRALHA E...







DE SÚBITO, OUVE-SE UM TREMENDO RIBOMBO NO ACAMPAMENTO DOS BANDIDOS

COMPREENDE AGORA PARA QUE ERA ÊSSE ARAME DE COBRE?

AAAAI!

ÊSSE VELHOTE ESTÁ SABOTANDO TÔDAS AS NOSSAS TENTATIVAS!

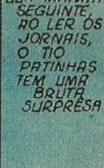
SIM, MAS AINDA NÃO DISSEMOS NOSSA ÚLTIMA PALAVRA...













Copyright 1953 Walt Disney Productions

issuu-downloader.com









"DONALD NA ÁFRICA" é o maior sucesso do ano! Leia no "MICKEY" dêste mês!

Copyright 1953 Walt Disney Productions









Atenção! Atenção! Aí vem "MICKEY CONTRA O CAPITÃO PLIM"!!!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

issuu-downloader.com













"DONALD NA ÁFRICA" - é o maior sucesso do ano! Leia no "MICKEY" dêste mês!

Copyright 1953 Walt Disney Productions























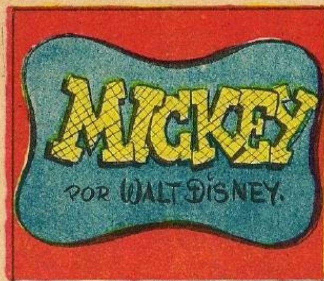


CONT. NA PÁG. 29 -

Atenção! Atenção! Aí vem "MICKEY CONTRA O CAPITÃO PLIM"!!!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

issuu-downloader.com









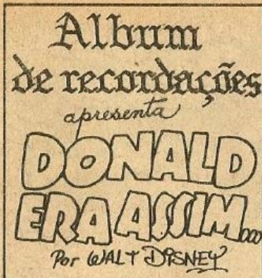


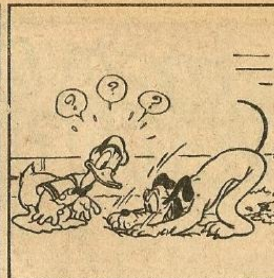




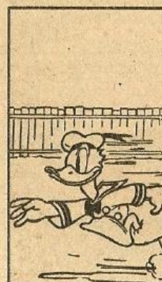


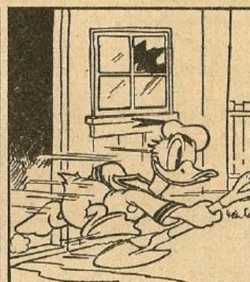
Copyright 1953 Walt Disney Productions

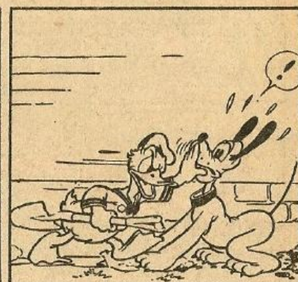


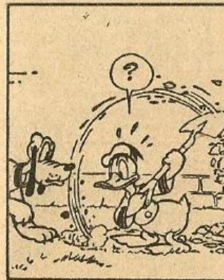


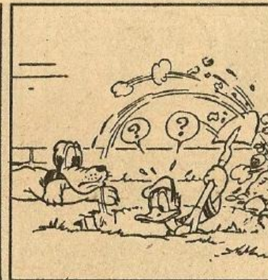








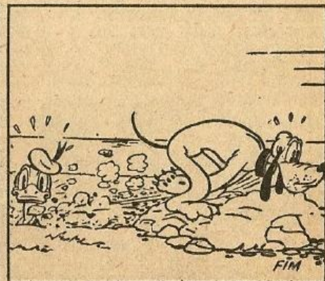












Copyright 1953 Walt Disney Productions

MICKEY e ESQUÁLIDUS

EM BUSCA DO TESOURO DE DOMBA

Por Walt Disney

GRAVES PERIGOS ENFRENTAM NOSSOS HERÓIS, PROCURANDO O TESOURO DE DOMBA. MAS NEM O IMPRESSIONANTE MUSEU DE CERA, NEM A TÔRRE DE LONDRES, PARECE-LHES TÃO ATERRADOR, QUANTO A EXPOSIÇÃO DE QUADROS ABSTRACIONISTAS DA GALERIA RUPTURA MENTAL, EM PARIS.





































Copyright 1953 Walt Disney Productions
Copyright 1953 Walt Disney Productions

issuu-downloader.com



Copyright 1953 Walt Disney Productions



Copyright 1953 Walt Disney Productions

issuu-downloader.com



Copyright 1953 Walt Disney Productions



Copyright 1953 Walt Disney Productions

issuu-downloader.com

CARTEIRO!

RESPONDIDAS POR ALBERTO PENA DE PATO

WAGNER CYRILO PEREIRA (São Paulo - São Paulo) — "Na semana passada mandei uma carta e não vi a resposta no número de ontem. Escrevo esta reclamando a minha resposta." Amigo Wagner, nós recebemos centenas de cartas por semana! Não é possível, pois responder a cada um na semana seguinte. Só se usássemos metade do PATO para isso. E devido à falta de espaço, as cartas acumulam-se, o tempo passa, e pelo menos um mês sempre leva pra que o leitor veja a resposta.. Suas piadas provàvelmente estão aguardando a vez, Wagner. E agora nós acusaremos o recebimento de tôdas as piadas, reprovadas ou aprovadas, para evitar mais "broncas" dos leitores. Tá certo, Wagner? Disponha sempre.

WILSON LEAL FLORES (Curitiba - Paraná)

"Venho por meio desta pedir-lhes um favor, se fôr possível. Por que no lugar de dar prêmios para piadas dos leitores, o sr. não dá também para uma seção de Palavras Cruzadas? Se atender-me, eu colaborarei sempre com o senhor. Que tal? Agora, quero pedir-lhes desculpas pela má letra; é que esta terra, que não conhece o que é verão, o está conhecendo agora. Nós estamos acostumados é com a geada." Estamos estudando, sim, para lançarmos logo uma seção de palavras cruzadas. Pode mandar as suas, Wilson, contanto que sejam ORIGINAIS. Sua letra até que está boa. Você tem que ver os hieroglifos que aparecem por aqui e que a gente tem que decifrar... Sempre às ordens, Wil.



LANA ZAMISLOVSKI - *"Caros amigos: escrevo esta por duas razões. A primeira é: quero ver se a resposta às minhas perguntas sairá no PATO DONALD que tanto estimo. A outra razão são as próprias perguntas: 1.ª — Podem os senhores diretores publicar no PATO n.º 64 uma aventura comprida e completa do tio Patinhas, que é tão divertido? Acho que serei atendida, não resta dúvida, e porisso muito agradeço. Tenho outras coisas a perguntar-lhes, mas eu sei que é demais. Só mais uma pergunta: os três sobrinhos do Pato Donald, Huguinho, Luizinho e Zèzinho, não têm mãe? Ou por acaso já morreu? Quem sabe? Se me responderem estas perguntas ficar-lhes-ei muito grata. Mesmo sem conhecê-los, desejo-lhes felicidades." Cara amiga Lana que se esqueceu de pôr o seu enderêço na carta: os leitores do PATO podem sempre perguntar quanto quiserem, pois temos o maior prazer em responder-lhes e trocar idéias. Quanto à sua primeira pergunta, como você deve ter visto, o n.º 64 já saiu há algum tempo. Mas no próximo número, tome nota: sairá uma notável aventura do tio Patinhas: "Nadando em dinheiro!" O título promete, hein? Agora, se você pede que ela seja comprida, como de fato ela é, como é que ela vai caber inteirinha no PATO? Não é mesmo? Tem que ser em continuação. Quanto aos três sobrinhos, a curiosidade não é só de você, mas de muita gente. NÓS próprios estávamos curiosos a respeito e quando Disney estêve aqui, perguntamos a êle qual era o paradeiro dos pais dos sobrinhos do Donald. O que êle nos disse foi o seguinte: (dois minutos de "suspense", isto é, expectativa...). Os pais dos garotos moram num longínquo estado do interior e, como queriam dar uma boa educação aos três, mandaram-no ficar com o Donald, que mora na cidade onde há bons colégios. Agora se êles fizeram isso porque os sobrinhos são muuuuito "quietinhos" e não por causa da escola, é coisa que não sabemos... Obrigado pelos seus votos de felicidades, Lana. E basta que você seja leitora do PATO para se considerar velha conhecida nossa. E pergunte tudo o que quiser. Chau; disponha sempre.*

FERNANDO ALVES BHERING (Belo Horizonte - Minas Gerais) — "Na primeira vez que lhe escrevi era para publicar "Cinderela" no PATO DONALD, mas dois dias depois li que "Cinderela" iria aparecer em MICKEY e resolvi rasgar a carta. Mas hoje a coisa mudou. Desejo pedir-lhe três favores: 1 — Passar o PATO DONALD para mensal. Isto de semanal está sendo até pecado. Guardo todos os números de PATO DONALD na gaveta. Suponhamos que em pouco tempo ela se encha de PATO DONALD. Onde iria eu guardar os números novos? Seria o caso de os deixar jogados pela casa, a sujar, a serem rabiscados por amigos e rasgados. 2 — Passar PATO DONALD de 36 para 52 páginas. Assim caberia mais heróis, mais aventuras, as histórias ficariam mais bem impressas porque PATO DONALD deveria ser feito no papel com que se faz o MICKEY. 3 — Dar no fim do ano o almanaque do PATO DONALD. Como era bom aquêle tempo em que tínhamos aquêles grandes anuários coloridos e bem impressos! Dava até vontade de estudar para aprendermos a ler e compreender aquelas maravilhosas histórias.

E' isto que lhe peço. Não quero um tesouro. Quero apenas que o senhor satisfaça meus pedidos, e tenho certeza de que todos os leitores fanáticos de PATO DONALD me apoiarão.

Obrigado e desculpe ter-lhe feito perder seu precioso tempo, lendo a minha carta."

Amigo Fernando, o PATO DONALD é semanal justamente porque mensalmente já tem o MICKEY que publica "bigs" aventuras completíssimas com os mesmos heróis que saem no PATO. E por ser semanal, também, é que o PATO, pelo menos por agora, não poderá ser mais volumoso. Quanto à parte gráfica do PATO, como vê, êle agora é tão colorido quanto o MICKEY e custa... Cr$ 2,00. Manter o preço atual já não é brincadeira e se fizermos mais inovações então, teremos que aumentar muito o preço do PATO. Quanto a lugar para guardar o PATO, não seja tão pessimista, vá: E se você tem amigos que rabiscam revistas, dê-lhes um sermão em regra. Agora, quanto ao Almanaque do PATO DONALD, pode contar com êle, que será uma coisa nunca vista. A Edição de Natal do MICKEY foi apenas uma amostra do que será o Almanaque do PATO DONALD de 1953.



ROBERTO — *Do Corinthians, com predicados técnicos reconhecidos, é um jogador de recursos extraordinários, perfeito controle e distribuição excelente.*

ESTA SECÇÃO LHE INTERESSA!

Eis os nomes dos que nos enviam piadas. Os "sortudos" são aquêles cujas piadas aguardarão publicação. Os "azarados" são aquêles cujas piadas foram reprovadas. Mas não desanimem, voltem sempre.

SORTUDOS!

JOSÉ ASMAR (Campo Belo - MINAS GERAIS) — JOSÉ CARNEIRO (Distrito Federal - RIO DE JANEIRO) - MARIA ANGELA G. MORETZSOHN (Viçosa - MINAS GERAIS) - JOSÉ LOUREIRO (Distrito Federal - RIO DE JANEIRO) — WALTER GONÇALVES (Rio Negro - PARANÁ) — H. R. SILVA (Uberlândia - MINAS GERAIS) — CARLOS C. PINTO (Curitiba - PARANÁ) - LÚCIA MARIA DO VALE CINTRA (Viçosa - MINAS GERAIS) - IRMA MERCEDES GOTZ (Pôrto Alegre - RIO GRANDE DO SUL).

AZARADOS!

QUE MÊDO, Ô!

ILTON FERREIRA DA SILVA (Distrito Federal) - JOEL AMARO GONÇALVES (Rio Negro - Paraná) - HELI BRAZ (D. Federal).

NÃO DESANIME! ENVIE OUTRA PIADA!

Copyright 1953 Walt Disney Productions
Copyright 1953 Walt Disney Productions

issuu-downloader.com



Palácio do riso

CR$ 10,00 PARA CADA PIADA DE LEITOR PUBLICADA

JOAQUIM — Sabe que minha irmã teve um filhinho?
MANUEL — Ah, sim? É homem ou mulher?
JOAQUIM — Nem eu sei se fiquei sendo tio ou tia!...
FLAVIO PINTO VIEIRA (Belo Horizonte - Minas Gerais).

AH! AH! AH!

Êle: Por que me recusa? Já não lhe disse que sem você morrerei?
Ela: Sabe, é que eu quero ver se você morre mesmo...
LEONICE ABADIA (Uberaba - Minas Gerais).

AH! AH! AH!

— Doutor, o paciente adormeceu e não consigo acordá-lo!
— E por que quer acordá-lo?
— Porque é hora dêle tomar o remédio contra a insônia...
ARISTONE LUIZ PEREIRA (Cuiabá - Varzea Grande - Mato Grosso).

AH! AH! AH!

O doutor ausculta um cliente:
— Não posso precisar bem o que tem o senhor. Está difícil o diagnóstico, mas deve ser devido ao álcool.
— Não faz mal, doutor; voltarei noutro dia em que o senhor não esteja bêbedo...
ANTONIO DE SOUSA (Caixa Postal 351 de Novo Horizonte).

AH! AH! AH!

— Diga, senhor, presenciou a briga?
— Sim, senhor juiz.
— Recorda-se das palavras que motivaram a agressão?
— "Você é um imbecil", senhor juiz.
EDUARDO ALBERTO VADASZ (Santo André - São Paulo).

AH! AH! AH!

— Recruta, o que você sente quando vê a bandeira tremular?
— Sinto um ventinho, "sô" sargento...
ERICO ERNESTO SCHADE (Pôrto Alegre - R. G. do Sul).

AH! AH! AH!

Chegando bem perto do avô, o menino disse:
— Feche os olhos, vovô.
— Para que, Zequinha?
— A mamãe disse que quando o senhor "fechar os olhos" ficaremos ricos...
BELMIRO PEREIRA JUNIOR (Cornelio Procopio - Paraná).

AH! AH! AH!

Um homem da roça viu passar um avião, e como jamais tinha visto um avião, disparou uma porção de tiros em cima do "pássaro". Era um dêsses aviões que fazem propaganda de candidatos. Pois justamente quando o caipira terminava a fuzilaria, o piloto soltou uma porção de panfletos de propaganda. O caipira vendo aquilo disse consigo mesmo, cheio de orgulho:
— Matá, num matei, mas ranquei uma porção de pena...
AYRTON M. ANTUNES (Ourinhos - São Paulo).

AH! AH! AH!

O homem passava uma descompostura no chofér de praça:
— 60 cruzeiros só para levar até o hospital? Isso é um roubo e o senhor é um grandissíssimo ladrão, está ouvindo?
— Ora, velho, se quiser ir de graça é só deitar na frente do meu carro...
CANTALICIO PRETO DE OLIVEIRA FILHO (Pôrto Alegre - R. G. do Sul).

AH! AH! AH!

Mamãe: Com a vida cara dêste jeito, não acha que é desperdício comer manteiga e marmelada com pão ao mesmo tempo?
Filhinho (espertinho): Até que não, mamãe, pois não vê que o mesmo pedaço de pão serve para as duas coisas?...
JOSÉ ROBERTO RODRIGUES ALVES (Três Corações - Minas Gerais).

AH! AH! AH!

Vovó: Pegue lá um pedaço de bôlo, Juquinha.
Juquinha: Muito obrigado!
Vovó: Gosto muito de ouvir os meninos dizerem "Muito obrigado!".
Juquinha: Pois vovó, se a senhora quer ouvir mais "obrigados" é dar mais alguns pedaços de bôlo...
JOSÉ ASMAR (Campo Belo - Minas Gerais).

AH! AH! AH!

— Então o senhor quer que eu seja sua sogra?...
— Deus me livre! Eu quero é a sua filha em casamento...
JOSÉ CARLOS HORNOS (Teresópolis - Estado do Rio).

AH! AH! AH!

Um freguês mais um negociante esperto, eis o que dá:
— Quanto lhe devo?
— Quatrocentos cruzeiros.
— Como? Quinhentos?
— Não. Seiscentos!
JOSÉ CARNEIRO (Distrito Federal).

Copyright 1953 Walt Disney Productions

COMPADRE COELHO

Por Walt Disney









Copyright 1953 Walt Disney Productions

issuu-downloader.com









Copyright 1953 Walt Disney Productions









Copyright 1953 Walt Disney Productions

issuu-downloader.com









Copyright 1953 Walt Disney Productions









Copyright 1953 Walt Disney Productions

issuu-downloader.com



Copyright 1953 Walt Disney Productions



Copyright 1953 Walt Disney Productions

issuu-downloader.com



















"DONALD NA ÁFRICA" é o maior sucesso do ano! Leia no "MICKEY" dêste mês!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

















Atenção! Atenção! Aí vem "MICKEY CONTRA O CAPITÃO PLIM"!!!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

issuu-downloader.com

E BARTOLO FAZ UMA PEQUENA DEMONSTRAÇÃO DE SUA CORAGEM...

E SE ME TOCAR DE NOVO EU O ENCHO DE BALAS!

UIAAHÁHÁHÁ! VEJAM QUE PROJETO DE BANDIDO!

DUVIDA? SOU CAPAZ DE ASSALTAR QUALQUER VIAJANTE.

VENHA CÁ. VOU LEVÁ-LO PARA A SUA CASA.

NÃO, SENHOR! DAQUI NÃO SAIO, DAQUI NINGUÉM ME TIRA!

HUM! TALVEZ ÊSSE FEDELHO POSSA ME SER ÚTIL!...

DEIXE-ME VER... AH! JÁ SEI!

VENHA. PODE FICAR COMIGO

ÓTIMO!

PARA DEMONSTRAR-LHE MINHA HABILIDADE VOU FAZER UNS ASSALTOS E LHE TRAREI UM BÔCADO DE OURO!

HE, HE, HE! O "PERIGOSO" BANDIDO ADORMECEU!

Z-Z- Z-Z- Z-Z

CONTINUA

"DONALD NA ÁFRICA" é o maior sucesso do ano! Leia no "MICKEY" dêste mês!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

Nadando em dinheiro

(CONT. DA PÁGINA 7)

WALT DISNEY

ANTES QUE VOCÊS LEVASSEM TÔDA ESSA FORTUNA QUE FOI MINHA, GOSTARIA DE DAR UM ÚLTIMO MERGULHO NELA

UM MERGULHO?

SIM, ERA O MEU DIVERTIMENTO DIÁRIO.

POIS FAÇA-O PELA ÚLTIMA VEZ. QUEREMOS VER ISSO. HE, HE!

176-840

TIO PATINHAS NÃO ESPERA SEGUNDA ORDEM E...

ZUP

É INCRÍVEL! SE ME CONTASSEM, EU NÃO ACREDITARIA!

QUE TAL, HEIN? NEM A ESTHER WILLIAMS FAZ ISSO, NÃO?

E VEJAM QUANTO TEMPO FICO SOB O DINHEIRO!

E AGORA, VEJAM UMA GOSTOSA DUCHA DE MOEDAS!

PUXA! PELO JEITO, PARECE SER BEM DIVERTIDO!

176-824

176-840

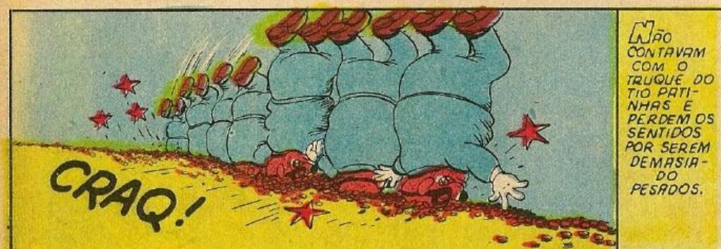
SE É! O DINHEIRO AGORA É VOSSO! POR QUE NÃO APRENDEM A NADAR NELE PARA SE DIVERTIREM?

Atenção! Atenção! Aí vem "MICKEY CONTRA O CAPITÃO PLIM"!!!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

issuu-downloader.com









"DONALD NA ÁFRICA" é o maior sucesso do ano! Leia no "MICKEY" dêste mês!

Copyright 1953 Walt Disney Productions







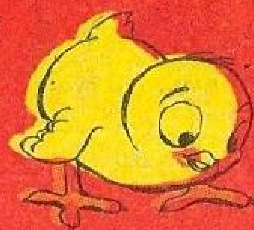


Atenção! Atenção! Aí vem "MICKEY CONTRA O CAPITÃO PLIM"!!!

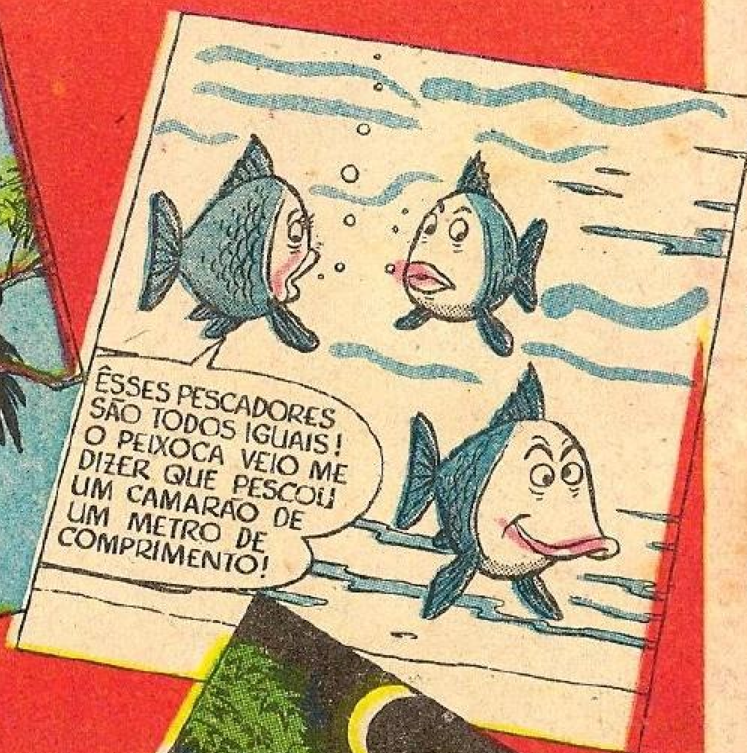
Copyright 1953 Walt Disney Productions

issuu-downloader.com

ZOO DISNEY











Impr. S.A.I.B. — São Paulo

issuu-downloader.com

SÃO PAULO - SP - BRASIL

gurigibinostalgia2015@gmail.com
luizpradolacp@gmail.com

luizpradolacp@gmail.com

gurigibi.blogspot.com.br

gurigibinostalgia2015.blogspot.com.br

COSTA PRADO

Sempre pensando em você

luizcostaprado@globo.com

issuu-downloader.com